

145. องค์พระคริสต์ทรงฤทธิ

Hebrew folksong

The image shows a musical score for a Hebrew folksong. It consists of two staves of music in G major (one sharp) and common time. The first staff has a treble clef and a repeat sign. The notes are: G4 (quarter), A4 (quarter), B4 (quarter), C5 (quarter), B4-A4 (beamed eighth notes), G4 (quarter), F#4 (quarter), E4 (quarter), D4 (quarter), C4 (quarter), B3 (quarter), A3 (quarter), G3 (quarter). The second staff has a treble clef and a repeat sign. The notes are: G3 (half), A3 (half), B3 (half), C4 (half), B3-A3 (beamed eighth notes), G3 (half), F#3 (half), E3 (half), D3 (half), C3 (half), B2 (half), A2 (half), G2 (half). The lyrics are written below the notes.

E min B⁷ E min

องค์ พระ คริสต์ ทรง ฤทธิ ใหญ่ ยิ่ง ให้ เรา มา สรร (ระ) เสริญ

E min B⁷ E min

เย ชู องค์ สัน ติ รา ชา ข้า สรร (ระ) เสริญ