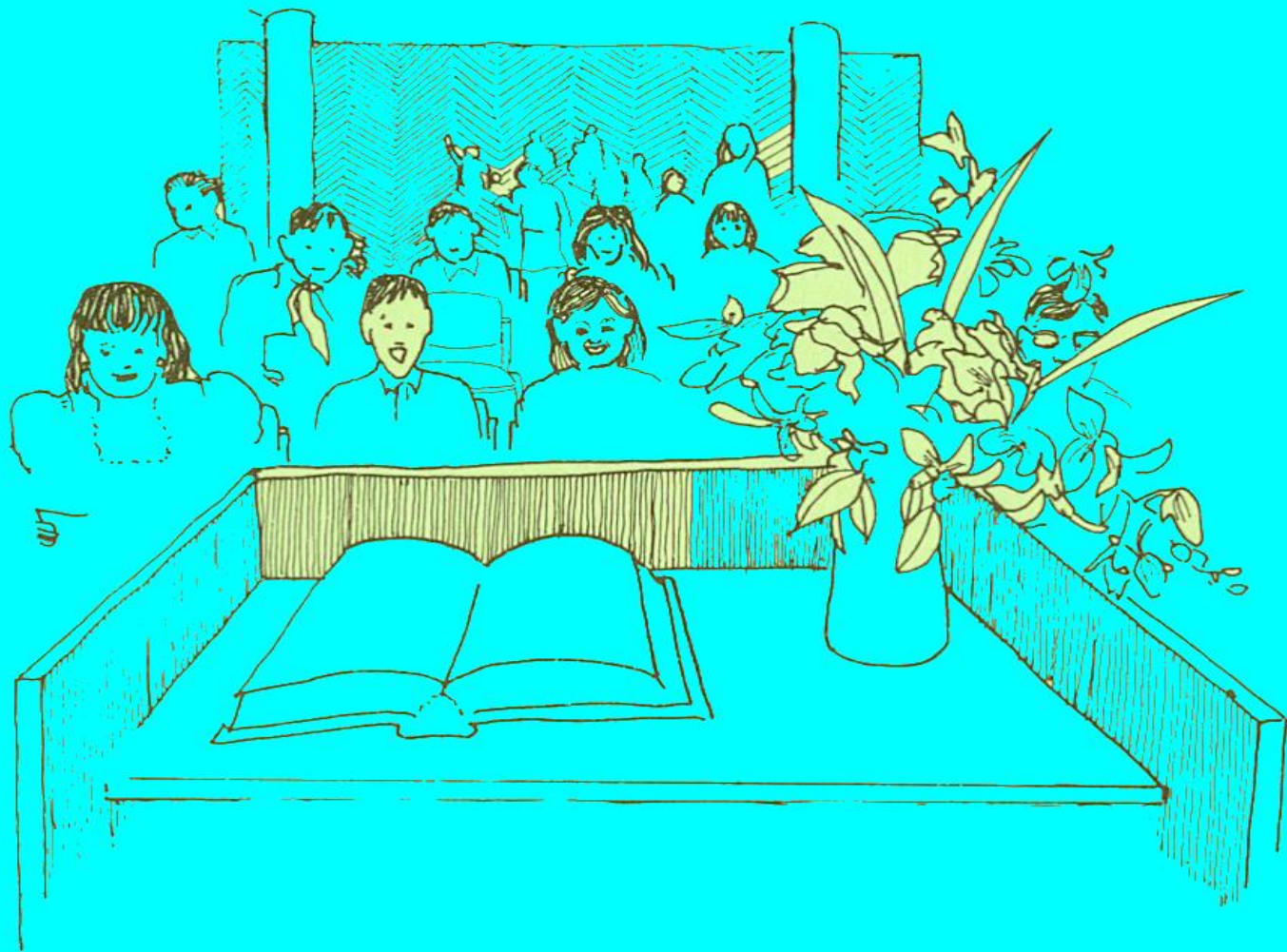


# จะนำการนมัสการได้อย่างไร



การเติบโตขึ้นในพระคริสต์  
บทเรียนชุดที่ 7

มิชชันนารีเรนแห่งประเทศไทย



**มิชชันนารีเชอร์เรนแห่งประเทศไทย**

**จะนำการนมัสการได้อย่างไร**

**การเติบโตขึ้นในพระคริสต์**

**บทเรียนชุดที่ 7**

บทเรียนนี้แปลและนำมาประยุกต์ใช้จากบทเรียนของ  
THE ANGLICAN CHURCH, DIOCESS OF SABAH & SINGAPORE LAY TRAINING MODULE

โดย  
สถาบันศาสนศาสตร์เชอร์เรน  
ตู้ ป.ณ. 239 พระโขนง กรุงเทพฯ 10110 โทร. 3320054-58

# สารบัญ

	หน้า
บทที่ 1 การนมัสการคืออะไร .....	4
บทที่ 2 ทำไมเราต้องนมัสการ .....	6
บทที่ 3 จะเกิดอะไรขึ้นเมื่อเรานมัสการพระเจ้า .....	8
บทที่ 4 จะเป็นผู้นำนมัสการได้อย่างไร.....	10
บทที่ 5 จะใช้ดนตรีในการนมัสการได้อย่างไร .....	12
บทที่ 6 จะรู้คุณค่าการแสดงออกหลาย ๆ อย่างของการนมัสการได้อย่างไร .....	14
บทที่ 7 จะนำนมัสการตามแบบมีระเบียบได้อย่างไร.....	16
บทที่ 8 จะนำประมุขอธิษฐานได้อย่างไร.....	18
บทที่ 9 จะนำนมัสการพิเศษได้อย่างไร.....	20
บทที่ 10 จะนำประชาชนมาหาพระคริสต์โดยผ่านการนมัสการได้อย่างไร .....	22

# บทที่ 1 การนมัสการคืออะไร

“พระเจ้าทรงเป็นพระวิญญาณ ผู้ที่จะนมัสการต้องนมัสการด้วยจิตวิญญาณและความจริง”

ยอห์น 2:24

## 1. การนมัสการคืออะไร

### 1.1 ความหมาย

#### 1.1.1 ภาษาฮีบรู คำว่า “ซาฮาห์”

เฉลยธรรมบัญญัติ 26:10

กราบลงนมัสการ

1 พงศาวดาร 16:29,

สดุดี 66:4, 95:6

#### 1.1.2 ภาษากรีก คำว่า “โพรสทูนีโอ”

วิวรณ์ 5:14

กราบลงนมัสการ

### 1.2 การอธิบาย

การนมัสการเป็นความรู้สึกนึกคิดอย่างแรงกล้าต่อความบริสุทธิ์ของพระเจ้าเพื่อหล่อเลี้ยงจิตใจด้วยความจริงของพระองค์ เพื่อชำระล้างความคิดที่เป็นมลทินด้วยความสวยงามของพระองค์ เปิดใจรับความรักของพระเจ้าและมอบให้เป็นไป ตามพระประสงค์ของพระองค์ (สังฆราช วิลเลียม เท็มเปิ้ล)

### 1.3 ตัวอย่างในพระธรรมวิวรณ์ 19.1-8

## 2. ใครคือบุคคลที่เข้าร่วมอยู่ในการนมัสการ

### 2.1 พระเจ้าพระบิดา

#### 2.1.1 คือผู้ที่เปิดเผยพระองค์เองแก่เรา

ยอห์น 4:21-24

#### 2.1.2 คือผู้ที่ประทานความรอดแก่เรา

ข้อ 22,25,26

#### 2.1.3 คือผู้ที่ทรงเรียกร้องให้เรานมัสการพระองค์

ข้อ 22

#### 2.1.4 คือพระวิญญาณ

ข้อ 24

### 2.2 ประชากรของพระเจ้าในฐานะบุตรของพระองค์

#### 2.2.1 ที่นมัสการตามที่ทรงสำแดงนั้น

ยอห์น 4:21

#### 2.2.2 ที่ยอมรับการช่วยกู้ให้รอด

#### 2.2.3 ที่นมัสการด้วยสุดจิตสุดใจของเขา

มัทธิว 22:37



## บทที่ 2 ทำไมเราต้องนมัสการ

### 1. ทำพระราชกิจเพื่อพระเจ้า

- การนมัสการเป็นการยกย่อง

- |   |               |
|---|---------------|
| 1.1 พระเจ้าทรงแสวงหา<br>ผู้นมัสการด้วยความจริง                        | ยอห์น 4:23    |
| 1.2 พระเจ้าแค้นเคืองต่อคนที่ไม่สมควร<br>กราบไหว้นมัสการ               | มัทธิว 4:10   |
| 1.3 พระเจ้าทรงชื่นชมยินดีในการสรรเสริญ<br>ของประชากร ของพระองค์       | สดุดี 149:3-5 |
| 1.4 พระเจ้าทรงปรารถนาให้ชาวประเสริฐ<br>ของพระองค์ได้รับการประกาศออกไป | สดุดี 145     |

### 2. ทำพระราชกิจเพื่อคนอื่น ๆ

- การนมัสการเป็นการอบรมสั่งสอนในคริสตจักร

- |   |                 |
|---|-----------------|
| 2.1 เพื่อบรรลุความต้องการอย่างลึกซึ้ง               | เอเฟซัส 3:14-19 |
| 2.2 เพื่อความอิมใจในการกระหายพระเจ้า                | สดุดี 42        |
| 2.3 เพื่อรับการเปลี่ยนแปลงชีวิตใหม่                 | 2 โครินธ์ 3:18  |
| 2.4 เพื่ออบรมสั่งสอนคริสตจักร                       | โคโลสี 3:16     |
| 2.5 เพื่อความชื่นชมยินดีในการเป็นน้ำหนึ่งใจเดียวกัน | สดุดี 133:1     |

### 3. ทำพระราชกิจเพื่อโลกนี้

- การนมัสการเป็นการประกาศแผ่นดินของพระเจ้า

- |   |  |
|---|--|
| 3.1 การนมัสการเป็นการปลดปล่อย<br>ด้วยฤทธิ์อำนาจของพระเจ้า | 2 พงศาวดาร 20:18-28<br>กิจการ 16:25-34 |
| 3.2 การนมัสการเป็นการถวาย<br>บูชาแด่พระเจ้า               | สดุดี 145:1<br>22:3, 97:1              |
| 3.3 การนมัสการเป็นการขับไล่ผีมารซาตาน                     | มัทธิว 4:10                            |

## บ้าน

ความหมายของชีวิตมนุษย์ คือการถวายเกียรติแด่พระเจ้า และเป็นความชื่นชมยินดีในพระองค์ตลอดกาล (1 โครินธ์ 10:31, สดุดี 73-25-26) ถ้าการนมัสการเป็นความหมายของชีวิตมนุษย์ ท่านจะแสดงเรื่องนี้ให้เห็นในชีวิตประจำวันของท่านได้อย่างไร

## บทที่ 3 จะเกิดอะไรขึ้นเมื่อเรานมัสการพระเจ้า

การนมัสการจะเกิดขึ้นที่ไหน เมื่อไร และอยู่ภายใต้สถานการณ์ใดก็ตาม เนื่องจากการนมัสการเป็นพลังอำนาจเคลื่อนไหวในจิตใจและเกิดขึ้นในความสัมพันธ์ และ ในประสบการณ์ต่าง ๆ กับพระเจ้า อาจจะมีหลายอย่างที่เกิดขึ้น เช่น

### 1. การสำแดงพระสิริพระเจ้า

#### 1.1 เนื่องในโอกาส :

โซโลมอนถวายพระวิหารแด่พระเจ้า 1 พงศ์กษัตริย์ 8

#### 1.2 เหตุการณ์:

พระสิริของพระเจ้าเต็มพระนิเวศน์ของพระองค์ 1 พงศ์กษัตริย์ 8:10

#### 1.3 ผลลัพธ์:

ปุโรหิตจึงยืนนมัสการอยู่ไม่ได้ 1 พงศ์กษัตริย์ 8:11

#### 1.4 ก่อให้เกิดผล:

คือการก้มกราบ นมัสการเจียบ ๆ วิวรณ์ 1:17

ด้วยความรู้สึกยำเกรงอย่างลึกซึ้ง 1 พงศ์กษัตริย์ 19:13

### 2. การมีชัยชนะเหนือศัตรู

#### 2.1 เนื่องในโอกาส :

การทำสงครามระหว่างเยโรซาฟัท 2 พงศ์สาวดาร 20:1-30

กับคนโมอับ และคนอัมโมน

#### 2.2 เหตุการณ์:

พระเจ้าทรงร่วมอยู่และคุ้มครองต่อผู้ศัตรู 2 พงศ์สาวดาร 20:22

#### 2.3 ผลลัพธ์:

มีชัยชนะเหนือศัตรูที่น่าสะพรึงกลัว 2 พงศ์สาวดาร 20:2,27

#### 2.4 ก่อให้เกิดผล:

คือความมั่นใจในชัยชนะ สดุดี 68



### 3. หมายสำคัญ และการอัศจรรย์ต่าง ๆ

#### 3.1 เนื่องในโอกาส :

การถูกจำจองในคุกของอาจารย์เปาโล และ ซีลาต      กิจการ 16:22-34

#### 3.2 เหตุการณ์:

เกิดแผ่นดินไหวใหญ่จนราก      กิจการ 16:26

คุกสะท้อนสะท้อน และ ประตูคุก

เปิดออกทุกบาน เครื่องจำจองหลุดจากเขาสืบทุกคน

#### 3.3 ผลลัพธ์:

นายคุกและครอบครัวของเขา ได้รับการช่วยกู้ให้รอด      กิจการ 16:30-34

#### 3.4 ก่อให้เกิดผล:

การประกาศด้วยฤทธิ์อำนาจของพระเจ้า

### 4. บรรดาคริสเตียนได้รับการอบรมสั่งสอน

#### 4.1 เนื่องในโอกาส :

การนมัสการในคริสตจักร      กิจการ 13:1-3

#### 4.2 เหตุการณ์:

เกิดการอธิษฐานและการอดอาหาร      กิจการ 13:2

#### 4.4 ผลลัพธ์:

สมาชิกได้รับการชี้นำ เตือนสอนและรับกำลังใจ      กิจการ 13:3

#### 4.5 ก่อให้เกิดผล:

คือบังเกิดการเผยแพร่แบบใหม่

### การบ้าน

1. จะมีอะไรเกิดขึ้นกับท่านเมื่อท่านนมัสการพระเจ้า
2. จดบันทึกลงไปว่าจะเกิดอะไรขึ้นในการนมัสการครั้งต่อไป
  - ในการนมัสการในคริสตจักร
  - ในที่ประชุมการสรรเสริญ และ การอธิษฐาน
  - ในการจัดประชุมกลุ่มเซลล์ตามบ้าน

# บทที่ 4 จะเป็นผู้นำนมัสการได้อย่างไร

## 1. เข้าใจบทบาทของตนเอง

- 1.1 ประสานงานกับคณะนักร้องในคริสตจักร ผู้เล่นดนตรี และบรรดานักร้องต่าง ๆ
- 1.2 นำที่ประชุมทั้งหมดต่อพระพักตร์พระเจ้า
- 1.3 เตรียมที่ประชุมรับพระคำพระเจ้า รับพระราชกิจของพระเจ้า รับพระคริสต์

## 2. เตรียมตัวตนเอง

- 2.1 มีพื้นฐานเกี่ยวกับพระคำพระเจ้า สดุดี 119:1-8
- 2.2 เปิดใจรับการเคลื่อนไหวของพระวิญญาณบริสุทธิ์ 2 โครินธ์ 3:17
- 2.3 ขอมจำนต่อความเป็นพระเจ้าของพระเยซูคริสต์ 2 โครินธ์ 4:5
- 2.4 เป็นผู้รับใช้คนอื่น ๆ กาลาเทีย 5:13

## 3. เตรียมตัวเพื่อการนมัสการ

- 3.1 จงพิเคราะห์ไตร่ตรองจิตใจของท่านเอง สดุดี 51:2
- 3.2 จงรอคอยองค์พระผู้เป็นเจ้า
- 3.3 เข้าใจจุดประสงค์ของการนมัสการ
- 3.4 คัดเลือกเพลงต่าง ๆ ด้วยความระมัดระวัง  
- เนื้อเพลงและดนตรี
- 3.5 ฝึกร้องเพลงกับผู้เล่นดนตรีคลอ ถ้าจำเป็นต้องทำ
- 3.6 สร้างความเคยชินกับการใช้อุปกรณ์ เช่น เครื่องฉายภาพ หนังสือเพลง ที่นั่ง ระบบเสียง และอื่น ๆ

## 4. ให้ความชัดเจนขณะเป็นผู้นำ

- 4.1 เป็นกันเองกับผู้นมัสการ โดยนำเป็นตัวอย่าง
- 4.2 พูดอย่างชัดเจน – จัดเตรียมการนำดนตรี
- 4.3 จงไวต่อการเคลื่อนไหว และเวลาที่เหมาะสมของพระวิญญาณบริสุทธิ์
- 4.4 ใช้คณะนักร้อง หรือบรรดานักร้องเพื่อสนับสนุนการนมัสการ
- 4.5 เปิดโอกาสสำหรับการเปลี่ยนแปลงตามกาลเทศะ

## การบ้าน

จงลำดับรายชื่อที่ท่านต้องทำ และปรับปรุงแก้ไขตัวท่านเองในฐานะที่เป็นผู้นำว่ามีอะไรบ้าง

# บทที่ 5 จะใช้ดนตรีในการนมัสการได้อย่างไร

## 1. จงสำนึกถึงความสำคัญของดนตรี

- 1.1 ดนตรีที่พระเจ้าทรงเปรมปรีดิ์ 2 พงสาวดาร 7:6
- 1.2 ดนตรีที่พระเจ้าทรงเกลียดชัง อาโมส 6:4-5

## 2. เรียนรู้ในการใช้ดนตรีทุกรูปแบบ

- 2.1 ใช้เสียงต่าง ๆ คณะนักร้อง นักร้องเดี่ยว และบรรดำนักร้องอื่น ๆ
- 2.2 ใช้เครื่องดนตรี - เปียโน กีตาร์ กลองและอื่น ๆ
- 2.3 ชำระตัวให้บริสุทธิ์และถวายตัวเป็นเครื่องรับใช้ 2 พงสาวดาร 5:11-14

## 3. เลือกใช้เพลงอย่างระมัดระวัง

- 3.1 ท่วงทำนองเพลง  
คล้ายคลึงกันหรือไม่ (ถ้าไม่ ท่านมีเวลาสอนไหม)
- 3.2 ความกลมกลืน  
อารมณ์ที่แสดงออกและบรรยากาศเหมาะสมหรือไม่
- 3.3 จังหวะดนตรี  
ถูกต้องหรือไม่
- 3.4 เนื้อเพลง  
เหมาะสมกับเนื้อเรื่องหรือไม่  
ถ้อยคำเกี่ยวกับพระคัมภีร์ไหม

## 4. การเลือกเครื่องดนตรีที่เหมาะสม

- 4.1 ใช้เครื่องดนตรีเพื่อสรรเสริญ บรรดำนักร้องกลอง  
เสียงดนตรีนำในการสงครามชัยชนะ และ อื่น ๆ
- 4.2 ไม่ใช่สร้างความสนใจไปยังเครื่องดนตรีแต่นำไปถึงพระเจ้า
- 4.3 ระงับกลไกทางด้านดนตรีที่ไม่เสริมสร้างการนมัสการ
- 4.4 ความสมดุลในการใช้เครื่องดนตรีที่แตกต่างกัน เช่น คีย์บอร์ด เครื่องสาย เครื่องเป่า และ  
เครื่องดนตรีที่เคาะ หรือ ดี เช่น ระนาด ฉิ่ง กลอง เปียโน และอื่น ๆ

## 5. ระวังความผิดทั่วไป

- 5.1 จงระวังที่จะไม่ได้ใช้ดนตรีเพียงเพื่อมาเวลาเท่านั้น
- 5.2 จงระวังที่จะไม่ใช่ดนตรีเพื่อความสนุกสนาน
- 5.3 หลีกเลี่ยงความซ้ำซากจนเลียด

## 6. จุดศูนย์รวมอยู่ที่พระเจ้า

- 6.1 อย่างไรก็ตาม ดนตรีเป็นเพียงภาษาที่สวยงาม ไม่ใช่เป้าหมายในการนมัสการ
- 6.2 ดนตรีจะต้องถูกใช้เพื่อสะท้อนพระเกียรติและพระสิริของพระเจ้า
- 6.3 ถ้อยคำในพระคัมภีร์ เมื่อได้ร้องออกมาแล้วจะเต็มด้วยฤทธิ์อำนาจ เช่นเดียวกับการเทศนาพระคำของพระเจ้า

## การบ้าน

จงสังเกตการนมัสการสักสอง หรือ สามแห่งที่ใช้เครื่องดนตรีแตกต่างกัน สรุปการใช้เครื่องดนตรีว่าเสริมสร้างหรือ ทำลายการนมัสการอย่างไร

# บทที่ 6 จะรู้คุณค่าการแสดงออกหลาย ๆ อย่างของการนมัสการได้

## อย่างไร

### 1. การแสดงออกส่วนบุคคล

ในพระคัมภีร์ได้กล่าวว่า เราได้รับการทรงสร้างเพื่อให้สรรเสริญและนมัสการพระเจ้ามีหลายวิธีที่เราสามารถสรรเสริญพระเจ้าได้และแสดงออกในขณะที่นมัสการพระองค์

	สดุดี 102:18
1.1 ทางปาก	สดุดี 34:1
- ชอบการพูด	สดุดี 70 :4
- การร้องเพลง / เพลงบทใหม่	สดุดี 100:2
- การโห่ร้องด้วยเสียงดัง	สดุดี 95 :1,2
- อากาเรีเย็บ ๆ	ซาบาบุก 2:20
1.2 ทางมือ	สดุดี 139:14
- การตบมือ	สดุดี 47:1
- การยกมือ	สดุดี 134:2
- การเล่นดนตรี	สดุดี 150:1,3-5
1.3 ทางกาย	
- การก้มลงกราบ หรือ คูกเข้า	สดุดี 95:6
- การยืน	สดุดี 134 :2
- การเต้นรำ	สดุดี 149:3
- การชนหน้าลง	กัณดารวิถี 20:6

### 2. การแสดงออกซึ่งประกอบด้วยบุคคลหลายฝ่าย

.....ข้าพระองค์จะสรรเสริญพระองค์ท่ามกลางชุมนุมชน สดุดี 22:22

การนมัสการประกอบด้วย บุคคลหลายฝ่าย อาจจะเป็น “รูปแบบที่เป็นทางการ” หรือ “แบบอิสระ” แต่จะร่วมอยู่ในความสำคัญเดียวกัน

#### 2.1 ความหลากหลาย

- แบบมีระเบียบ โดยปกติขึ้นอยู่กับระเบียบการนมัสการ
  - แบบไม่เป็นทางการ โดยปกติแล้วไม่มีรูปแบบตายตัว
- บ่อยครั้งจะใช้เครื่องดนตรีตามประเพณีท้องถิ่น เช่น กีตาร์ และ กลอง ให้โอกาสเพื่อคำเผยพระ

วจนะเป็นพยาน

1 โครินธ์ 14:40

2.2 ปัจจัยอื่น ๆ

- พระธรรมสดุดี เพลงสรรเสริญ และเพลงสั้น
- การสารภาพบาป และการอธิษฐาน
- พระราชกิจเกี่ยวกับพระคำ การอ่าน การเผยพระวจนะ และการเทศนา
- พิธีศักดิ์สิทธิ์ (ตามความเหมาะสม)
- การอธิษฐานเพื่อ : การอธิษฐานเพื่อคนเจ็บป่วย และ ความต้องการพิเศษอื่น ๆ

## การบ้าน

ความตึงเครียดบางอย่างระหว่างศาสนพิธี กับการนมัสการนอกรูปธรรมเป็นประจำโดย  
ทั่วไป ถ้าท่านได้รับประสบการณ์เช่นนี้ ท่านจะเอาชนะความตึงเครียดนี้ได้อย่างไร

## บทที่ 7 จะนำนมัสการตามแบบมีระเบียบได้อย่างไร

ระเบียบนมัสการเป็นการนมัสการที่ใช้รูปแบบนมัสการโดยมีผู้นำจำเพาะพระพักตร์พระเจ้าเป็นการรวบรวมพระราชกิจถวายแด่พระเจ้าต่อคนอื่น ๆ และต่อโลกนี้

1. ทำให้การนมัสการนั้นเต็มไปด้วยความหมายรูปแบบของมันจะต้องมีความหมายอย่างลึกซึ้งและยึดหยุ่นได้ เช่น นมัสการที่มีพิธีมหาสนิทอันศักดิ์สิทธิ์

โครงร่าง	ระเบียบนมัสการ	ความแตกต่างกัน
1. การเตรียม	การสำรวจเพื่อความบริสุทธิ์การสารภาพบาป	สงบใจ
2. การสรรเสริญ	ถวายเกียรติบทเพลงสรรเสริญ	ใช้เพลงหลายเพลงก็ได้
3. พระคำ	การอ่าน, คำเทศนา	การเผยพระวจนะ การเป็นพยาน
4. การอธิษฐาน	การอธิษฐานเพื่อ การอธิษฐานตามที่พระเยซู ตรัสสอน	การอธิษฐานเพื่อ เหตุการณ์เฉพาะหน้า
5. พิธีศักดิ์สิทธิ์	พิธีมหาสนิท	การประกอบพิธีต่าง ๆ
6. บทสรุป	การอวยพระพร	การวางมือ, การ อธิษฐานเพื่อคนเจ็บ

### 2. นำเอาพลังอำนาจของการนมัสการออกมาใช้

2.1 การอธิษฐานพร้อมกันผูกพันสมาชิกให้อยู่รวมในพระวิญญาณบริสุทธิ์ เช่น การอธิษฐานตามแบบที่พระเยซูคริสต์ตรัสสอน

2.2 กล่าวยืนยันสัจธรรมแท้จริงอย่างมีความหมาย เช่น หลักข้อเชื่อ

### 3. เตรียมรายละเอียดเกี่ยวกับการปฏิบัติ

3.1 ทำตัวท่านให้เคยชินกับระเบียบนมัสการ



- 3.2 เอาใจใส่ต่อรายละเอียดที่สำคัญ หนังสือเกี่ยวกับการนมัสการ บทเพลงและการประกาศ
- 3.3 ให้ความสำคัญกับการอธิษฐานก่อนนมัสการแต่ละครั้งอย่างน้อย 15 นาที

#### 4. ร่วมมือสนับสนุนซึ่งกันและกัน

##### 4.1 มั่นใจในการสื่อสารที่ชัดเจน

ระบบเสียง ฟังได้ชัดเจน ว่องไว เลือกใช้ถ้อยคำและท่าทาง

##### 4.2 สร้างบรรยากาศที่มีความเห็นอกเห็นใจ

การสัมผัสด้วยตา ต้อนรับด้วยความอบอุ่น

ใช้การแนะนำหรือการประกาศให้เป็นประโยชน์และเข้าเรื่องเดียวกัน

##### 4.3 เชิญสมาชิกมาร่วมรับใช้

บรรดาผู้รับใช้ กลุ่มนักร้อง ผู้อ่านพระคัมภีร์ ผู้ที่อธิษฐานเพื่อ

#### การบ้าน

ใช้เวลากับการใช้เทป วีดีโอ เพื่อทบทวนหน้าที่ของท่านตรวจสอบ

- ท่าทางที่ทำงานจิตนีสัย

- การออกเสียง

- การเลือกใช้คำพูด

## บทที่ 8 จะนำประชุมอธิษฐานได้อย่างไร

การประชุมอธิษฐาน และการสรรเสริญ ขณะที่มีความอิสระและความยืดหยุ่น เป็นการรวบรวมพระราชกิจถวายแด่พระเจ้าต่อคนอื่น ๆ และต่อโลกนี้

### 1. ปรนนิบัติพระเจ้า

สดุดี 145

1.1 เลือกลงต่าง ๆ เพื่อสรรเสริญเยินยอพระเจ้า ความยิ่งใหญ่ของพระองค์ พระสติปัญญา ความรัก และอื่น ๆ

1.2 การเน้นคำสรรเสริญ (พระเจ้าทรงเป็นผู้ใด)

และการขอบพระคุณ (พระเจ้าทรงกระทำอะไร)

1.3 เร้าใจอยู่ในระดับลึกกว่าการนมัสการ

**ความชื่นชมยินดี**

- สนับสนุนสมาชิก สรรเสริญพระเจ้าด้วยรูปแบบหลายวิธี เช่น การร้องเพลง การตบมือ และการเต้นรำ

**การไตร่ตรอง**

- ให้เวลาที่จะสงบใจและใคร่ครวญถึงบทเพลง ในความเงียบเรียนรู้ที่จะฟังว่าพระเจ้ากำลังตรัสอะไร

**การตอบสนอง**

- คาดหวังว่าจะได้รับการตอบสนอง เช่น การร้องเพลงบทเพลงใหม่ ร้องเพลงด้วยภาษาแปลก ๆ กัมศิระษะ ลูกเข้า หรือยืนนมัสการ การสำนึกผิด หรือ การมอบถวาย การตอบสนองอาจจะเป็นประสบการณ์ภายในเพียงเล็กน้อย หรือไม่มีการแสดงออกภายนอกเลย

### 2. การรับใช้คนอื่น ๆ

เอเฟซัส 4:16 1 โครินธ์ 14:26

2.1 โดยการเทศนา

- สนับสนุนการอ่านและการสอนพระคำของพระเจ้าเช่นเดียวกับการเป็นพยาน

เกี่ยวกับฤทธานุภาพแห่งพระคำของพระเจ้า

2.2 โดยการเผยพระวจนะ

- มีความหวังว่า พระคัมภีร์นั้นมาจากพระเจ้าเพื่ออบรมสั่งสอนคนทั้งหลายและผ่านทางพระคำที่ประกอบด้วยความรู้ สติปัญญา นิमित หรือผ่านทางภาษาแปลก ๆ และการแปลภาษานั้น

### 3. การรับใช้โลกนี้

มัทธิว 28:19-20 มัทธิว 10:7-8

3.1 ประชาชนมีความต้องการเสมอ

ทูลขอพระเจ้าเพื่อจะสามารถมองเห็นได้

3.2 ให้โอกาสในการนมัสการทุกครั้ง เพื่อนำคนมารับพระคริสต์ หรือเพื่ออธิษฐานเพื่อการรักษา หรือรับการปลดปล่อย

3.3 เตรียมทีมการรับใช้เพื่อสนองความต้องการ และ ติดตามผล

3.4 จงเตรียมรับใช้เพื่อโลกที่กว้างใหญ่ไพศาล

### 4. ควรหลีกเลี่ยงความผิดต่าง ๆ ดังนี้

4.1 ห้าม “เทศนา” ก่อนการร้องเพลง หรือ ก่อนการอธิษฐานทุกครั้ง

4.2 อย่าพูดยาวเกินไป

- ในกรณีนี้ทำให้จิตใจอ่อนเพลีย และบ่อยครั้งทำให้พลาดจุดสำคัญในการนมัสการ

4.3 อย่ากลัวเมื่อเผชิญกับปัญหา เช่น การเป็นพยานด้วยคำพูดเย็นเยื่อ คำเผยพระวจนะที่น่าหัวเราะ ความประหลาดที่น่ารำคาญ พูดความจริงด้วยความรัก

### การบ้าน

เขียน โครงร่างประชุมอธิษฐาน เพื่อแสดงให้เห็นถึงกำหนดเวลาอย่างคร่าว ๆ สำหรับกา  
นมัสการประมาณชั่วโมงครึ่ง

# บทที่ 9 จะนำนมัสการพิเศษได้อย่างไร

## ข้อสังเกต

จงจินตนาการว่า ท่านได้ถูกเรียกให้เป็นผู้นำนมัสการโดยทันที เช่น ฟังเพลงประกาศ ท่านจะกำหนดการนำได้อย่างไร?

## 1. เป้าหมาย

- 1.1 ยกย่องพระคริสต์ ผ่านทางเพลง, ข่าวประเสริฐ และการทูลอ้อนวอน
- 1.2 ทำให้แต่ละคน มุ่งหน้าไปสู่พระเยซู
- 1.3 ยอมให้พระวิญญาณบริสุทธิ์นำคนทั้งหลาย สำนึกผิด และมอบถวายตนแด่พระเจ้า
- 1.4 จงเสี้ยมภัย เปิดรับ ยึดหยุ่นและมีการสังเกตถึงสถานการณ์ตลอดเวลา

## 2. รวบรวม

- 2.1 ขึ้นตอนหรือลำดับเพลงต่าง ๆ เพื่อเสริมสร้างความรู้สึกในความเป็นอันหนึ่งอันเดียวกัน
- 2.2 คำอธิษฐานทูลขอฤทธิ์อำนาจจากพระเจ้า และพระพรจากพระวิญญาณบริสุทธิ์สถิตเหนือการนมัสการ
- 2.3 การเป็นพยานจากสมาชิกคริสตจักร (เตรียมและรักษาเวลาล่วงหน้า ถ้าเป็นไปได้)
- 2.4 ศิษยาภิบาล หรือผู้พูดที่ได้รับเชิญสำหรับข่าวประเสริฐ
- 2.5 ช่วงเวลาแห่งการเรียกมารับเชื่อ และการตัดสินใจ
- 2.6 เวลาต่อไปก็เพื่อการศึกษา พระราชกิจแห่งการอธิษฐานและอื่น ๆ
- 2.7 โอกาสที่เป็นไปได้ ก็คือการถวายตัวซ้ำอีกครั้งหนึ่ง โดยการมอบทุกสิ่งที่มีอยู่ทั้งหมด

## 3. ข้อท่องจำ

- 3.1 เตรียมตรวจสอบรายชื่อสิ่งต่าง ๆ ที่ได้ฝึกทำล่วงหน้าแล้ว เช่น หนังสือเพลงและบัตรตัดสินใจ (ถ้าใช้)
- 3.2 รวบรวมนักดนตรีให้มาพร้อมกันเพื่อการอธิษฐานไว้ล่วงหน้า
- 3.3 ลองซ้อมดูที่จุดสำคัญในบทเรียน 1-8 โดยการประยุกต์ใช้ด้วยตัวท่านเอง

#### 4. ข้อหลักเลี้ยง

- 4.1 การอธิษฐานซ้ำซาก และไม่มีความหมาย ถ้าท่านรู้สึกยังอ่อนในการอธิษฐานด้วยปากเปล่า ขอร้องใครสักคนช่วยท่านพูดออกมา
- 4.2 การร้องเพลงซ้ำ ๆ เมื่อบรรยากาศเริ่มเสียแล้ว
- 4.3 สิ่งใดก็ตามที่ทำให้รำคาญ หรือทำลายความสามัคคีในการนมัสการ

#### การบ้าน

เขียนรายชื่อจุดต่าง ๆ ที่ต้องแก้ไขในการนมัสการพิเศษที่ท่านเข้าร่วมด้วยเมื่อเร็ว ๆ นี้ และอภิปรายกับกลุ่มของท่าน



- การให้คำปรึกษา
- การอธิษฐานเพื่อการรักษา และการปลดปล่อย

### 3.2 การสามัคคีธรรม

- ช่วงเวลาแห่งการสามัคคีธรรม เช่น มีอาหารว่างทานเพื่อสร้างมิตรภาพท่ามกลางพี่น้องในพระคริสต์และคนอื่น ๆ สังเกตพิเศษเพื่อการติดตามผล

### 3.3 การติดตามผล

- ติดต่ออย่างสม่ำเสมอ เชิญเขาเข้าร่วมกลุ่มเซลล์ตามบ้าน หรือศึกษาตัวต่อตัว

## การบ้าน

แบ่งปันตัวอย่างที่คนเหล่านั้นมาหาพระคริสต์ผ่านการนมัสการ ซึ่งท่านได้เข้าร่วมด้วย อภิปรายบทบาทของบุคคลที่มีส่วนร่วมในแต่ละคน