

การสื่อพระกิตติคุณด้วยการแสดง

ขจร ใบนานา

อจ.ประจำพระคริสตธรรมเพนเทคอสแห่งประเทศไทย

วิถีชีวิตของคนเราจำเป็นต้องการ “สื่อสาร” (Communication) เช่น จดหมาย โทรเลข หนังสือพิมพ์ ฯลฯ เพื่อจะติดต่อหรือแนะนำ เช่นเดียวกับการประกาศพระกิตติคุณให้ดินนั้นก็ต้องมี “การสื่อ” ดังพระธรรมตอนหนึ่งว่า “ฉะนั้นความเชื่อเกิดขึ้นได้ก็เพราะการได้ยิน และการได้ยินเกิดขึ้นได้ก็เพราะการประกาศพระคริสต์” (โรม.10:17) คนที่จะเชื่อนั้นต้องเกิดจากการ “ประกาศ” ในพจนานุกรมฉบับราชบัณฑิตยสถาน พ.ศ.2525 ให้ความหมายว่า “แจ้งให้ทราบ” หรือ “ป่าวร้อง” พระกิตติคุณให้คนทั้งปวงที่ไม่รู้จักองค์พระเยซูคริสต์ ได้ยินได้ฟังเรื่องของพระองค์ แล้วจึงเกิดความเชื่อความศรัทธาในพระองค์

คริสตชนมีหน้าที่ประกาศพระกิตติคุณตามพระคำรัสของพระคริสต์ “เหตุฉะนั้นเจ้าทั้งหลายจงออกไปสั่งสอนชนชาติให้เป็นสาวกของเรา ให้รับบัพติศมาในพระนามแห่งพระบิดา พระบุตรและพระวิญญาณบริสุทธิ์ สอนให้เขาถือรักษาสิ่งสารพัดซึ่งเราได้สั่งพวกเจ้าไว้ นี่แหละเราจะอยู่กับเจ้าทั้งหลายเสมอไป จนกว่าจะสิ้นยุค” (มัทธิว.28:19-20)

เราจะประกาศอย่างไร

การประกาศพระกิตติคุณมีวิธีการมากมาย โดยอาศัยเครื่องมือ อุปกรณ์ เพื่อให้คนที่เราประกาศนั้นเข้าใจพระกิตติคุณดียิ่งขึ้น ไม่ว่าจะเป็นการฉายสไลด์ วิดีโอและภาพยนตร์หรือแม้แต่การเป็นพยานส่วนตัวการแจกใบปลิว เป็นต้น

หลายคริสตจักรมักเตรียมจัดงานประกาศช่วงคริสต์มาสด้วยการแสดง เหตุนี้ทำให้ผู้เขียนตั้งหัวข้อบทความนี้ว่า “การสื่อพระกิตติคุณด้วยการแสดง”

คำนิยาม

คำนิยามของคำว่า “การสื่อ” และ “การแสดง” ตามพจนานุกรมฉบับราชบัณฑิตยสถาน พ.ศ. 2525 ให้ความหมายไว้ดังนี้

- การสื่อ คือ ผู้หรือสิ่งที่ทำการติดต่อให้ถึงกัน หรือชักนำให้รู้จักกัน

- การแสดง คือ การชี้แจง การอธิบายการบอกข้อความให้รู้ หรือการทำให้ปรากฏออกมา เช่น การแสดงละคร เพราะฉะนั้นการสื่อพระกิตติคุณด้วยการแสดงจึงหมายถึงเราผู้ซึ่งเป็นคริสตชนเป็นคน ชักนำ ผู้ไม่เป็นคริสตชนให้รู้จักกับพระเยซูคริสต์ ด้วยการบอกข้อความนั้นให้รู้หรือให้ภาพนั้นปรากฏ ออกมาในรูปของละคร ดนตรี ลิเก และการรำ เป็นต้น

จากประสบการณ์ 8 ปีที่ผู้เขียนร่วมงานกับกองเผยแพร่พระกิตติคุณด้วยการแสดง (ปัจจุบันคือ สถาบันคริสเตียนนิเทศสัมพันธ์มหาวิทยาลัยพายัพ เชียงใหม่) มีความเห็นว่าไม่เพียงคริสตชนเท่านั้นที่ สนใจการสื่อพระกิตติคุณด้วยการแสดง ผู้ไม่เป็นคริสตชนเองก็สนใจการสื่อพระกิตติคุณด้วยการแสดง จากเหตุผล 3 ประการ

ประการแรก เห็นภาพชัดเจนที่ผู้สื่อต้องการสื่อพระกิตติคุณ เช่นเรื่องรักอมตะ (ลิเกของ สถาบันคริสเตียนมหาวิทยาลัยพายัพเชียงใหม่) ซึ่งเป็นเรื่องราวชีวิตของพระเยซูคริสต์ที่ทรงสิ้นพระ ชนม์เพื่อคนบาปทั้งหลาย (ตามรูปที่ 1) เราจะเห็นว่าแม้แต่พระเยซูคริสต์ยังทรงไข้อุปมา เพื่อสื่อความ หมายถึงเรื่องการติดตามคนบาป (ผู้หลงหาย) และการอภัยโทษกันและกันแก่พวกฟาริสีและธรรมาจารย์ เช่น เรื่องกะหาย เงินเหรียญหายและบุตรหายไป (ลูกา.15:1-32)

ประการที่สอง เข้าใจง่ายและให้ความเพลิดเพลินมากกว่าการประกาศโดยไม่มีภาพ ซึ่งเทียบกับการสอนที่เกิดผลนั้นก็ต้องอาศัยสื่อการสอน เพื่อประกอบการสอนให้เข้าใจมากขึ้น

ประการที่สาม รักษาและดำรงไว้ซึ่งวัฒนธรรมไทย เช่นดนตรีไทย รำไทย และ ลิเก เป็นต้น (ตามรูปที่ 2 และ 3)

จากเหตุผลสามประการนี้ ผู้เขียนได้ข้อมูลจากเรื่อง “การประกาศพระกิตติคุณ โดยการแสดง ลิเก” ซึ่งเป็นวิทยานิพนธ์ระดับปริญญาโทศาสนศาสตร์บัณฑิต มหาวิทยาลัยพายัพ ปี ค.ศ.1981 ของ ผู้เขียนเอง วิทยานิพนธ์ฉบับนี้ได้ข้อมูลจากการเขียนแบบสอบถามออกไปตามจังหวัดต่าง ๆ ที่ลิเก มหาวิทยาลัยพายัพ ได้ออกไปแสดง ผลปรากฏออกมาว่า 96% เห็นว่าการประกาศพระกิตติคุณด้วยการ แสดงลิเกได้ผลดีมาก หลังจากนั้นก็มี การสำรวจละคร ดนตรี และการรำของสถาบันคริสเตียนนิเทศ สัมพันธ์ ผลปรากฏออกมาเช่นเดียวกันว่าให้ผลดีมาก

จึงสรุปว่าการสื่อพระกิตติคุณด้วยการแสดงมีผลดีหลายประการ ไม่เพียงแต่ในประเทศไทย เท่านั้น แต่เกิดผลที่ต่างประเทศด้วย ซึ่งปัจจุบัน นักแสดงจากสถาบันคริสเตียนนิเทศสัมพันธ์ก็กำลัง แสดงดนตรีไทยรำไทย และลิเกในประเทศอังกฤษ เดนมาร์กและเยอรมันเป็นเวลาประมาณ 2 เดือน ที่ ผ่านมาเคยไปสหรัฐอเมริกา ญี่ปุ่น ออสเตรเลียผู้เขียนใคร่ชี้แจงกับบางท่านที่ยังสับสนและไม่เห็นด้วยที่ การแสดงไปเกี่ยวข้องกับพระกิตติคุณเพราะเหตุผลเพียงว่า การแสดงเป็นเหมือนชีวิตดาราเหมือน นักร้องที่ไม่ได้เป็นชีวิตจริง (คล้ายกับการกลบเกลื่อนหรือไม่จริงใจ) ซึ่งตรงข้ามกับพระกิตติคุณที่เป็น

เรื่องความรอดที่พระเจ้าทรงโปรดจัดไว้ให้มนุษย์ โดยทางพระเยซูคริสต์ เพราะฉะนั้นบทความนี้จะชี้แจงเหตุผลที่พอเพียงแก่ท่านว่า การแสดงแท้จริงแล้วหมายถึงการอธิบายหรือบอก หรือชี้แจงเท่านั้น ไม่ใช่หมายถึงความไม่จริงใจอย่างใดเลยและเราคงจะปฏิเสธความจริงนี้ไม่ได้ว่าเทศกาลใดก็ตาม หากขาดการแสดงแล้วคงกร่อยน่าดูใช่ไหม ขอพระเจ้าได้รับเกียรติจากการสื่อพระกิตติคุณด้วยการแสดงทุกอย่าง.